

محافلنا الظافرة تواصل ضرب العدو المتقرف في سوار وكيلان غرب

السيد الرئيس صدام حسين يتلقى مكالمات هاتفية من الملك خالد ويريقي في تغريدة من الرئيس اللبناني وأمير الكويت

تلقى السيد الرئيس صدام حسين مساء أمس مكالمات هاتفية من أخيه جلالته الملك خالد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية وأعرب خلالها عن حبه واستنكاره الشديد لحادث الاعتداء على السفارة العراقية في بيروت.

فالداهم يشجب الاعتداء الغابر على سفارتنا

الامم المتحدة ١٦ - واء : قال المتحدث الرسمي لكتي الامين العام للأمم المتحدة ان امين عام المنظمة الدولية على اتصال مباشر مع الحكومة العراقية بشأن حادث الاعتداء الذي استهدف السفارة العراقية في بيروت.

سيادة الاخ الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية - بغداد تأثرت بالغ الأثر تحركات الاعتداء التي تعرضت له السفارة العراقية في بيروت والذي شجبه وأدانته جميع الليبانيين حكما وشعبا بكل قوة.

وعبر جلالته الملك خالد في مكالمته عن تعازيه والمملكة العربية السعودية لاس ضحايا الحادث.

حديث السيد الرئيس صدام حسين لوفد مؤتمر وزراء عمل عدم الانحياز

تناقش بالاهتمام واسع اجرة الاعلام العربية والامنية

الاولى ويعتارين بارزة ٠٠ فيها حتى الحديث باهتمام واضح من وكالات الأنباء العربية والعالمية التي تناقلت عبر شبكاتها الى جميع أنحاء العالم.

وكانت معظم الاذاعات العراقية من حديث السيد الرئيس في نشراتها الاخبارية طوال يوم أمس وصباح اليوم.

الاعلام ١٦ - وكالات : ايدت أجهزة الاعلام العربية والاجنية اهتماما كبيرا بحديث السيد الرئيس صدام حسين لدى استقبال سيادته امس الوفود المشاركة في المؤتمر الثاني لوزراء عمل بشأن حركة عدم الانحياز والدول القائمة.

وركزت أجهزة الاعلام على الاتهامات والادعاءات التي تقدمت بها السفارة العراقية في بيروت ان الذين عجزوا عن النيل من الثور والحرب في القطر العراقي البطل يلجأون الى ان اعتماد اساليب ارهابية.

وتناقلت معظم الاذاعات العراقية من حديث السيد الرئيس في نشراتها الاخبارية طوال يوم أمس وصباح اليوم.

الاعلام ١٦ - وكالات : ايدت أجهزة الاعلام العربية والاجنية اهتماما كبيرا بحديث السيد الرئيس صدام حسين لدى استقبال سيادته امس الوفود المشاركة في المؤتمر الثاني لوزراء عمل بشأن حركة عدم الانحياز والدول القائمة.

الرفيق الرفي : حادث تفجير السفارة العراقية جزء من الحملة العارضة للحرب والفساد الوطني والقوي

بيروت ١٦ - واء : أكد الرفيق الدكتور عبد المجيد الرفاعي امين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في بيروت ان ما تعرضت له السفارة العراقية في بيروت يأتي في سياق الحملة العارضة للحرب والفساد الوطني والقوي.

اذاع تلفزيون الجمهورية العراقية ليلة امس انه تم اسر مجموعة كبيرة من افراد العدو الفارسي العنصري في منطقة كيلان غرب وسومار.

خمني يستند بالشيطن الاميركي من جديد !

بيد ان صفقات السلاح والعقد المهيمن للظلام الفارسي العنصري . عاجزة عن تغطية خسائره الفادحة في الارواح والمعدات التي الحقها جند القابلية للضمان بقوات خمني المذمومة في ساحات القتال.

واضاف في تغيب على حادث تفجير السفارة العراقية في بيروت ان الذين عجزوا عن النيل من الثور والحرب في القطر العراقي البطل يلجأون الى ان اعتماد اساليب ارهابية.

الاعلام ١٦ - وكالات : ايدت أجهزة الاعلام العربية والاجنية اهتماما كبيرا بحديث السيد الرئيس صدام حسين لدى استقبال سيادته امس الوفود المشاركة في المؤتمر الثاني لوزراء عمل بشأن حركة عدم الانحياز والدول القائمة.

نص تصريحات المدعو كرمي حول قتل الاسرى العراقيين

طهران - وكالة الأنباء الفارسية : صرح مؤد كرمي نائب الاحواز عاصمة خوزستان لسدي عوفه من جولة في جبهة بستان الجنوبية بان تكبد العراق بان الايرانيين اغموا الف وخمسمائة اسير عراقي قتل وبعد هذه المعركة فوفش من الناحية العسكرية.

وفي هذا الصدد نورد عدد من التصريحات السابقة التي تناقش في الصحافة العراقية.

الاعلام ١٦ - وكالات : ايدت أجهزة الاعلام العربية والاجنية اهتماما كبيرا بحديث السيد الرئيس صدام حسين لدى استقبال سيادته امس الوفود المشاركة في المؤتمر الثاني لوزراء عمل بشأن حركة عدم الانحياز والدول القائمة.

الرئيس القائد صدام حسين يستقبل نائب رئيس الجمهورية العربية اليمنية

بحسب العلاقات بين القطرين الشقيقين والتطورات على الساحة العربية



استقبل السيد الرئيس صدام حسين صباح امس السيد عبدالعزيز عبد الغني نائب رئيس الجمهورية العربية اليمنية والوفد المرافق له.

وجرى خلال المقابلة التي حضرها السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة البحث في اخر التطورات على الساحة العربية واتفاق التعاون الاخوي بين القطرين الشقيقين.

ونقل السيد عبدالعزيز عبد الغني الى السيد الرئيس صدام حسين تحيات اخيه العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية وتمنيات الحكومة والشعب في القطر الشقيق الى الحكومة والشعب العراقي نحو مزيد من التقدم وتعزيز الانتصارات.

وجند السيد نائب رئيس الجمهورية العربية اليمنية وقوف اليمن حكومة وشعبا الى جانب العراق في حربه العادلة ضد العدو الفارسي العنصري لاسترجاع حقوقه في ارضه ومياهه.

وحضر المقابلة ايضا السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب.

٣٢٦ قتيلا وعدد كبير من الاسرى خسائر الفرس العنصريين

غلزات جريئة لنسورنا البراسل في القاطعين الاوسط والجنوبي

تلفزيون بغداد يصور الاسرى الذين في كيلان غرب وسومار

تواصل قوتنا المسلحة الباسلة عملياتها الناجحة ضد الفرس العنصريين وتحتل بقواتهم الباسنة خسائر فادحة في الارواح والمعدات خلال معارك الاربعة والعشرين ساعة الماضية.

وقال بيان أصدرته القيادة العامة للقوات المسلحة ان خسائر العدو المتطورة في منطقة كيلان غرب وسومار فقط بلغت ٢٨٢ قتيل واسر ٣٢٦ شخص واحد وشغل واحد وثلاثة اكداس للعداء سبع عجلات محملة بالجنود وديابطين.

واكمل البيان خسائر العدو العامة للقوات المسلحة ان خسائر العدو المتطورة في منطقة كيلان غرب وسومار فقط بلغت ٢٨٢ قتيل واسر ٣٢٦ شخص واحد وشغل واحد وثلاثة اكداس للعداء سبع عجلات محملة بالجنود وديابطين.

نائب رئيس الجمهورية العربية اليمنية يغتتم زيارته لقطر

غادر بغداد عاكفا الى صنعاء امس السيد عبدالعزيز عبد الغني نائب رئيس الجمهورية العربية اليمنية والوفد المرافق له في ختام زيارة قصيرة للقطر.

وجرى للسيد عبدالعزيز عبد الغني توديع رسمي كان في السيد النائب الاول لرئيس الوزراء عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء.

وكان السيد طه ياسين رمضان قد اصطحب السيد نائب رئيس الجمهورية العربية اليمنية في مكان التوديع وبعد ان امضى استراحة.

الأحزاب والقوى الوطنية والشخصيات السياسية العربية تستنكر جريمة تفجير السفارة العراقية في بيروت

بيروت ١٦ - واء : استنكرت الاحزاب والقوى الوطنية والشخصيات السياسية في القطر اللبناني جريمة تفجير السفارة العراقية في بيروت التي تقتلها يوم امس عناصر عميلة ومجورة تابعة لخابرات النظام السوري الفارسي.

واعربت الاحزاب والمنظمات والهيئات والشخصيات السياسية والقوى الوطنية في بياتات وتصريحات واتصالات هاتفية عن شجبها.

وكان السيد طه ياسين رمضان قد اصطحب السيد نائب رئيس الجمهورية العربية اليمنية في مكان التوديع وبعد ان امضى استراحة.

الاعلام ١٦ - وكالات : ايدت أجهزة الاعلام العربية والاجنية اهتماما كبيرا بحديث السيد الرئيس صدام حسين لدى استقبال سيادته امس الوفود المشاركة في المؤتمر الثاني لوزراء عمل بشأن حركة عدم الانحياز والدول القائمة.

الاعلام ١٦ - وكالات : ايدت أجهزة الاعلام العربية والاجنية اهتماما كبيرا بحديث السيد الرئيس صدام حسين لدى استقبال سيادته امس الوفود المشاركة في المؤتمر الثاني لوزراء عمل بشأن حركة عدم الانحياز والدول القائمة.

من شرائح الحزب

الاستقلال

الاقتصادي

هدف

مركزي

ان الاستقلال الاقتصادي، هدف مركزي من أهداف الثورة التحررية ويعتبر موازياً لاهميتها، للاستقلال السياسي ومكملاً له فبدون استقلال اقتصادي حقيقي، يفقد الاستقلال السياسي أهم كثرته ومضامينه ويكون مهذباً دائماً.

التقرير السياسي للمؤتمر القطري الخامس كانون الثاني ١٩٧٤

متابعة

ماذا يريد خميني من تصدير زمر التخريب؟

أثارت المعلومات التي أعلنتها حكومة البحرين رسمياً حول اعتقال مجموعة من الزعماء الثوريين التي جرى تدريبها وتسلحها في إيران تساؤلات وتكهنات عديدة باحتمال حدوث مفاجآت كثيرة وإضافة تطورات جديدة يصعب تقدير خطورتها وتأتيلها. ذلك من الضروري محاولة إلقاء بعض الإضاءات على الدوافع الحقيقية التي تقف وراء مثل هذا التحرك الشبه لزمرة خميني، وخاصة أنه يأتي في ظروف دولية وعربية بالغة الخطورة والتعقيد، وفي وقت يتعرض فيه حكام طهران لتهديد عسكري جدي، وتفاقم لزمته العامة، وبالذات هزائمه في الشناعات وكيلان غرب وسومار وتجلو المعارضة ونضوج ظروف وعوامل انتصارها الحاسم، وهذا ما يجعل من التحرك الإيراني حالة خطيرة لا يجوز الاستهانة بها وبما يمكن أن ينتج عنها من مضاعفات وما تلحقه من ضرر مباشر وغير مباشر.

ولمعرفة طبيعة التحرك التخريبي للتصام خميني اليائس والمندحر وبعيداً من متابعة حلقاته الرئيسية في ضوء ما كشف من بعض جوانبه المتعددة الصفحات، لابد من الإشارة إلى حقيقة أساسية لها علاقة مباشرة أو غير مباشرة بالدور المنيب الذي يلعبه حكام طهران على صعيد المنطقة وخاصة في الخليج العربي. فالي جانب الحرب العنيفة التي ما يزال خميني يصعد على استمرارها وإدامتها رغم الهزائم العسكرية والمباريات والنفسية المكرة التي مني ويمنى بها فإن السياسات والمناهج التي يتبناها على صعيد السياسة الخارجية ومواقفه التي تتسم بالبطش والمغامرة تخضع في محصلها النهائية لمحاولات الولايات المتحدة الأمريكية بخاصة إلى مجموعة مبررات قوية وقهالة لتصفية نشاطها العسكري في المنطقة والاقتراب من الأهداف الاستراتيجية الممثلة في صعيد الوطن العربي بأسره، بتدعيم حكام طهران لإتقان قضية ما ويصنع الإعلام الإيراني منها حلقة مركزية يتوكل عليها في تصعيد نشاطه بشكل استثنائي ويقدّم خطوات مهمة في تنفيذ مخططاته ومشاريعه الشريرة. ولكن يبدو أن خميني هذه المرة كما في السابق يراهن على القضية خاسرة ويأمله بما، فمثل نظامه الذي يلقى البزائم حتى العسكرية المروية على أيدي أبناء العراق الضميجان، وبغداد حتى وقلته الأخيرة من خلال استنزافه القوى البشرية دون حساب على أرض المعركة الخاسرة، وتعمقه الحرب الأهلية الطاحنة والازمات الاقتصادية والاجتماعية، لا يمكن له أن يصل إلى هدف تصدير تجربته المملوءة إلى أي جزء من المنطقة مهما كان هذا الجزء صغيراً وغير قادر على الدفاع ذاتياً عن نفسه.

أن شعار ما يسمى بتصدير الثورة الإيرانية قد تمزق ولم يعد في العالم بأسره من خصل مثل هذه الخرافة بعد الزمن الذي قديمه خميني أثناء محاولته تصديرها إلى العراق، وهذا يعطي ان المغامرة التي يحاول أن يمارسها في بعض أقطار الخليج العربي تستهدف في بعض جوانبها الفنية إعطاء المبرر للولايات المتحدة للتدخل المباشر وزيادة نشاطاتها العسكرية في منطقة الحساسة، إضافة إلى أن الإطعام التوسعية والتواكس العنيفة التي تحرك نظام خميني تجعله يقع بسهولة في شكة الصياد الأميركي الماهر أن لم يكن يعلم سلفاً أنه يقدم خدماته لقاء ثمن الدعم الخارجي الذي ينال عليه من طريق صهيونية وبعض الأنظمة «العربية» المتخاذلة والمشبوهة.

وإذا كان خميني يمارس لعبة أراقة الدماء ونشر الفوضى في إيران على نطاق واسع وهو أمر داخلي لابد وأن يجد حله المناسب من داخل إيران، فإن لعبته التخريبية في بعض زمر التخريب والشعل اللقن والشارة الإضرابات من شأنها أن تحول منطقة الخليج العربي إلى ساحة مكشوفة للصراعات الدولية الساخنة وهو ما تريده الإدارة الأميركية وما تسعى إليه منذ سنوات. فبجراً لتواجد قواتها على مقربة من مداخل النفط لتهدد، وسيادة شعوب المنطقة بأسرها وتفرغ عليها أراستها.

ما الذي بقي من

خميني؟؟

نقدمة لا بد منها:

ناصر عواد

بعضهم إلى بعض - فالعلاقة بين إيران خميني والكيان الصهيوني ليست اتفاقاً الامدادات التسليحية فقط، وإنما هي إضافة إلى ذلك علاقة تسويق كامل، واستعانة بالرجال والخبراء الصهاينة، ينظمها المديون من عملاء الموساد، في طائفة خميني، والتفصيلة الصهيونية التي مازالت تعمل في اصفهان حتى هذه الساعة، رغم الادعاءات الفارغة بمباداة الصهيونية، والتجارة الرخيصة بقضية فلسطين!!

فماذا يقول هؤلاء الآن؟ وبماذا يبررون سكوتهم عن هذه العلاقة؟ أنه سؤال محرج، ولكنه يبقى سؤالاً مشروعا ينتظر الجواب بالبحاح.

نعود إلى تساؤلاتنا، تاريخ الاسترسال في أمر هذه العلاقة والمواقف منها إلى حديث قادم - فإين أصبح خميني؟ وما الذي تبقى منه؟ وما الذي أوصله إلى هذا الدرك؟ وهل فوجيء به ضلوعه؟ وما الذي فعله بإيران؟

إن خميني هو السؤال الأول عما جرى له، وعن اسقاط الهالة التي خلعت عليه برعوثه وتعلشه للسلطة. واننا نعتقد أن الذين اليسوء هذه الهالة لم يقاؤوا بحقيقته ويتصرفاته معرفتهم السابقة بشخصيته ونفسيته ونوازعه المريضة. وإن اختيارهم له إنما تم على أساس معرفتهم هذه. وأنه نفذ النور الذي رسم له بكفاءة، رغم فضله في تحقيق الهدف الأساسي الذي جري به من أجله.

لقد انتهى خميني، الذي عاد إلى طهران إلى مجرد حاكم صغير، معزول، حاقق يخبط في جنونه وغطرسته، فيشير السخريّة والاشمئزاز والابم، ويذرع الموت والدمار والفساد. لقد هوى بأرادته إلى قعر الهاوية - فيشس المصير، وبذلك استحق بجدارة، ما يلقاه من سحق ومقاومة وكره وعزلة داخل إيران، ومن احتقار وسخرية في الخارج، وما ينتظره من عذاب اليم مقيم في الآخرة.

وهو: اسقاط النظام الثوري القومي التقدمي في العراق - لأن تحقيق النجاح أو الفشل في ثانية مهمة كهذه ليس من مرهوننا بإرادة وكفاءة الطرف الذي يقوم بتأدية المهمة فقط، وإنما هو مرهون كذلك بإرادة وعزم وتيقن واستعداد الطرف المستهدف. وقد كان العراق محتبها ومستعداً، ولم يكن يتقصر قيادته وأبنائه العزم أو الإرادة.

لقد استعجل خميني - وربما لشعوره بدق اجله، وحرصه على إشباع تعلشه المتأصل في نفسه لممارسة السلطة قبل أن يموت - فكشف خلال سنتين ما استطاع إخفاؤه طوال ثمانين سنة من الاحقاد والأمراض وشهوة التسلط - موهوماً أن الهالة التي أسبغت عليه، والتي صنعتها فرق ضحيتها، كذبة بأن تصونه من النقد، وتضعه عن غيبة الجماهير، وتبرره سباحته فيسي محكمة التاريخ. ومؤكداً في الوقت ذاته حقيقة إنسانية ثابتة هي: أن النفس التي تحمل الشر لا تملك إلا أن تنفذ به على من حولها، مهما طال احتباسها له، وبرعت في تليله وأخفائه.

لقد انتهى خميني، الذي عاد إلى طهران كبيراً، مهيباً، مؤيداً، تحيط به هالة تكاد ترتفع به فوق ممساف العابدين من الزعماء إلى مجرد حاكم صغير، معزول، حاقق، يتخبط في جنونه وغطرسته، فيشير السخريّة والاشمئزاز والابم، ويذرع الموت والدمار والفساد. لقد هوى بأرادته إلى قعر الهاوية - فيشس المصير، وبذلك استحق بجدارة، ما يلقاه من سحق ومقاومة وكره وعزلة داخل إيران، ومن احتقار وسخرية في الخارج، وما ينتظره من عذاب اليم مقيم في الآخرة.

وكانت غلظه الأولى، التي جرت إلى ارتكاب مسلسل الاخطاء والجرائم التي أوصلته إلى هذا الدرك، فقرته ومزقت الهالة التي ترتفع بها، هي تهالكه الشديد على السلطة وتشبته الاعمي بها.

فالم، أين أوصله ذلك؟ وإلى أين أوصله إيران

ليس من انهان من انخدع بها من الجماهير العربية فقط، بل ومن انهان الغالبية الساحقة من أبناء الشعوب الإيرانية أيضاً، لتحل مكانها الصورة الحقيقة لخميني المعصري. المتفطرس - المتخلف - الجاهل - الحاقق - البعيد عن الاسلام، والمتكبر لكل القيم والحقوق الانسانية.

فكيف حدث ذلك ويمثل هذه السرعة؟ وهل فاجأت حقيقة خميني الذين صنعوا هذه الهالة من حوله، أم أن الدور الذي رسم له قد انتهى؟ وماذا حققت هذه الهالة لصانعيها، ولذين ملأوا لها ورائها عليها؟ ما هي آثارها على إيران سياسياً واجتماعياً واقتصادياً؟ وما هي آثارها على الامة العربية، وعلى الاسلام، هل كانت هذه الهالة تدور عن حاجة ضرورية لمرحلة تاريخية معينة، أم أنها نتاج مؤامرة كبرى نشهد الآن النهاية المأساوية لفصلها الأول، ولا يعرف إلا الله والراسخون في علم القامر - فصولها اللاحقة!!

الاجابة عن هذه الاسئلة لم تعد امراً عسيراً في ضوء الاحداث المأساوية التي تتابع وقعا خلال السنوات القليلة الماضية في إيران، والتي امتدت نازها، إلى تحرق الارض العربية - والاسنان العربي - والتاريخ العربي لولا تصدي ثورة البعث لها بالفكر النير والوضع، والقيادة الحكيمة الشجاعة، والرجولة الحق التي تسلا صدور ضنادين القرن العشرين جند قادمية صدام، والصلابة اثر لشعبنا البطل في العراق العظيم.

فهذه الاحداث المأساوية التي تعيشها إيران منذ مجيء خميني إلى السلطة فيها، والحرب العنيفة الاجرامية التي شنها على العراق والامة العربية، تجيب عن جزء من الاسئلة المثارة. أما الجزء الآخر منها فتجيب عنه الحقائق التي بدأت تظهر الواحدة تلو الأخرى، والاسرار التي اخفتت تتكشف من خلال ما يذاع وينشر من معلومات أكيدة مستندة إلى وقائع ثابتة عن مامية هذه الهالة وكيفية نسجها، وعن حقيقة صاحبها ذي التاريخ الاسود في خدمة مخططات الاستعمار، والماض المخزي في التعامل المقشوح مع الاميراليات والصهيونية اللتين يتشدد، ليل نهار، بمهادتهما.

أن الكثير مما نشر من معلومات في كتاب - الهجوم على القرن العشرين - وغيره من الكتب والمقالات التي تكشف عن المؤامرة الاميركية التي جاءت بخميني إلى عرش طهران، وعن مسرحية الرهائن، وعن علاقته بالكيان الصهيوني، سبق وأن قلناه، قبل عام، في مقالات نشرت في هذا المكان، استناداً إلى اسلوقام الاحداث وتفسيرها، وليس بناء على معلومات - فلقد قلت، على سبيل المثال، في مقال بعنوان: «السلوك الشائن والموقف الدان» عن علاقة خميني وموقفه بالكيان الصهيوني ما نصه: «أن تصرفات خميني وزمرته تجاه الامة العربية لا تختلف، بحال من الاحوال، عن تصرفات الكيان الصهيوني - وإذا كان ثمة من لم يقتنع بما ظهر حتى الآن من هذه التصرفات، فما عليه إلا أن ينتظر انكشاف الخيوط الخفية التي تربط بين هذه الزمرة والكيان الصهيوني» - فهل كنت أتنبأ؟ كلا، ولكنني كنت اقرا الاحداث جيداً، وبروح من المسؤولية القومية. في حين كان الذين يطبلون لخميني ويراهنون عليه يقرأون الاحداث باعين زائفة، ويفسرونها بما ينسجم مع أهوائهم المريضة، ويصدرون في تصرفاتهم: أما عن حققة وعدم شعور بالمسؤولية القومية، أو عن حقه فغير - علم العرمة، خاسر، له أثراً - ولحسن الحظ، فإن الانتظار لم

من كان يصدق، أن يتحول خميني بين عشية وضحاها، من انسان مغفور، حتى في ميدان اختصاصه الأساسي، إلى رمز يكاد يكون اسطوريا لثورة الشعوب الإيرانية، وقائداً لها - ترقبه الدنيا بأسرها، وتشغل اخباره وتصريحاته أجهزة الاعلام على اتساع الكرة الأرضية، ويجري اسمه على كل لسان ويكسل لغات التخريب.

ومن كان يصدق أن يتحول هذا الرمز، ويمثل هذه شمعة إلى طافية يذرع الموت والدمار في بلاده وينسج حولانيه، قبل أن يتمكن من تصديرهما للخريسن - وأن يصبح اسمه رمزاً للتصعب، والعنصرية، والحقسد، والتخلف، والخيانة، وهو الذي جاء ملتبسا لبوس التين الذي لا يعرف حقداً أو بغضا أو عنصرية.

مثلاً لم فجأة - سقط فجأة - وهذا ليس بمستغرب، لأن التاريخ علمنا أن هذا هو شأن الظواهر الضادة - وهو في ذلك أشبه ما يكون بالمعاصفة الهوجاء التي تمر بسرعة فتطمح وتدمر - ومن ثم تتلاشى فلا يبقى لها من أثر سوى ما تركته من خراب وحطام.

فإين أصبح خميني اليوم؟ وماذا بقي من لمائمه الشراي، واسطوريته الكاذبة؟

لقد انتهى في حكم التاريخ، وأن لم يسقط نهائياً حتى الآن - وما نضده هذه الأيام هو ذيل المعاصفة - وليس بمستبعد أن تخمد عاصفته ويذول قبل أن يكتمل بثبر هذه الحفلات، التي أرتب بها مناقشة هذه الظاهرة، وأسياب بروزها، والنتائج التي أنت إليها، في جريسة الثورة - ومجلة الوطن العربي، في وقت واحد.

«الهالة الخادعة»

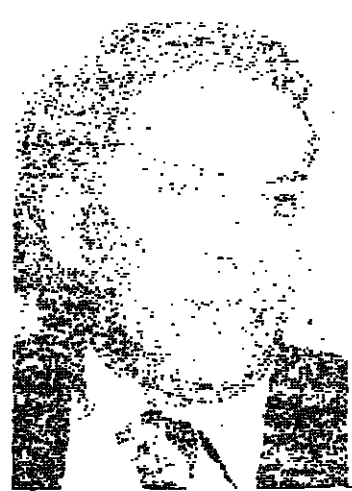
لا جدال في أن التركيز الاعلامي الذي سلط على خميني قبل سقوط الشاه، والطريقة التي عاد بها إلى طهران، خلصا عليه حالة خدعت الكثيرين في إيران وخارجها - كما خدعت هو نفسه.

فهذا خميني الذي لم يكن يعرف به أو يسع عنه، حتى العام ١٩٧٦، سوى المتبعين باهتمام لظهور إيران، أصبح بين عشية وضحاها «مالي» الدنيا وشاغل الناس، تجبر لحسابه فضالات الشعوب الإيرانية كلها، وتقتصر الشرطة التسجيل التي تحمل خطابات في كافة أرجاء إيران بسرعة مذهلة، ويتردد اسمه في كل نشرة اخبار على اتساع الكرة الأرضية، ويتهاافت على لقاته، سيما بعد مجابهة إلى فرنسا، كبار الصحافيين ومعلمي الاناعة والتلفزيون، ويتسابق إلى مقابلته رجال السياسة ومثويو الأحزاب وحركات التحرر - ثم لا يلبث أن يعود إلى طهران بعد أن غادرها الشاه، امتثالاً لإرادة اميركا - كما أصبح معروفاً - فيجعل من نفسه الزعيم الوحيد لإيران، ويتصمم نفسه ولياً لأمور المسلمين في العالم، ويتخذ من قضية فلسطين ستاراً لتمرره على الامة العربية.

ولكن كانت بعض القطاعات من الجماهير العربية قد خدعت بهذه الهالة - التي استخدمت في تكوينها أخصب اساليب الدهاء وأحدث مبتكرات العلم، وجندت للترويج لها وتصفيها مختلف وسائل الاعلام، وأجهزة الاتصال، ونظريات التعبئة النفسية وتوجيه الرأي العام - قضية للحايطات التي قامت منها رسماً من الزمن بسبب خيانة وممارسات بعض الحكام والأنظمة - فإن نقرا خبيلاً من حملة الجنسية العربية، حكاماً ومتعلمين إلى الحكم، ترموا بأنهم وجدوا في هذه الهالة المصطنعة سبباً لاحتلالهم على التخل من ثورة البعث في القطر العراقي، بعد أن أصبحت تلقاهم وتحرجهم بانجازاتها، ومواقفها المبدئية - والتفاف الجماهير العربية حولها - فعدوا إلى تصديق هذه الهالة، مستغلين كافة إمكاناتهم السياسية والاعلامية. وكذلك مشاعر الجماهير أزاء القضية الفلسطينية، ولم يتورعوا عندما شن خميني ونظامه الحرب على الامة العربية، من خلال اعتدائه العسكري على العراق، بعد أن هاجم القومية العربية، واسفر عن عنتهم صريته، وأعلن عن اطماعه التوسعية في الخليج العربي، أن أعدوه بالمال والسلاح - وحتى بالرجال - وما زال البعض منهم يفعل ذلك حتى الآن، رغم تلاشي هذه الهالة، وقيل خميني الذريع في تحقيق أهدافه المشبوهة والدنيئة.

عضو قيادة فرع ذي قار

نهاد الشعب على ان تظل اوفياء لمبادئ الثورة ولسيرتها المفخرة بقيادة بطل الأمة وقائدها الفذ صدام حسين



جنذ ان تجسرت ثورة البحث في تموز عام ١٩٦٨ ، وحزينا العظيم حزب البعث العربي الاشتراكي يواصل سيره بخطى حثيثة في سبيل تعميق الممارسات الديمقراطية في شتى مضامين الحياة ، من اجل بناء عراقنا الجديد وتوحيده كافة الطاقات وعلى نمط المعطاء المبدع .. وما مجالس الشعب الا صيغة جديدة اعتمدها الحزب في سبيل ذلك ، من هنا كان لقائنا بالرفيق فرج موسى عضو قيادة فرع ذي قار ورئيس مجلس الشعب الذي قال : -

ان استعراضا سريعا لجميل ما قام به مجلس الشعب في ذي قار ، يدل دالة واضحة على ما يقوم به المواطن العراقي من بذل وعطاء من اجل الوطن .. وان هذا العمل المتواصل من ابتداء شعبنا يؤكد روح المسؤولية في الدفاع عن شرف الوطن وكرامته وعن انجازات الثورة والحزب القائد لجماعتنا .. وهذا التواصل في المعطاء ، ما هو الا استجابة وتجسيد للنهج الذي خطه حزبنا العظيم بقيادة الرئيس القائد المناضل صدام حسين للعراق الحبيب وللأمة العربية الجيدة ، واذا اردنا ان نوجز الاعمال الناطقة بمجلس الشعب في محافظة ذي قار فلا بد لنا والحالة هذه ان نطلع على تشكيلات مجلس الشعب والمجالس الفرعية في الاضية والتي بدورها قامت ولا تزال بأعمال وممارسات جادة ، بتقبل ملاحظات واحاميس ومشاعر المواطنين

الى الجهات الرسمية لكي يصار الى تحقيق وتنفيذ هذه الآراء والمطالب ، ولا ننسى بان مجلسنا قام وبمجموع اعضائه وانطلاقا مما يتحمله من مسؤولية تجاه الوطن والشعب يعقد العديد من الندوات واللقاءات مع الدارسين والدارسات فسي

المحافظة .. تم خلالها شرح ابعاد التآمر الامبريالي الصهيوني على العراق والأمة العربية ، متمشلا باعتداءات حكام ايران الجيلة على حدود الوطن الشرقية والصراع العربي الفارسي والدور المشبوه والتومسي لنظام خميني على حساب امتنا .. كذلك قام مجلسنا ، والحديث ما زال للسيد رئيس مجلس الشعب ، بزيارة جوائز الشجاعة في حربنا المقدسة وتقديم الهدايا الرمزية والمساعدات المطلوبة من المجلس تجاه هؤلاء المقاتلين الابطال .. هذا بالإضافة الى اهتمامات المجلس بالحركة الوطنية الشاملة لمحو الأمية وقيامه بزيارات ميدانية لاطلاع على عينات من الدارسين والدارسات فسي

من اقوال الرفيق المناضل صدام حسين

انتزاعها من الطرف المقابل

● اننا دائما مع الحق اينما يكون ومع الشعوب عندما تظلم واينما تكون ومهما كان جنسها او لونها او جنسيتها ومن باب اولي ان تكون مع انفسنا عندما نظلم .. نحن لا نريد ان نحتفظ بأرض ايرانية ولكننا لا نسحق لاحد ان يحتفظ بأرضنا ويماعنسا وان المناوئة على السيادة هي المساومة على الشرف ، والدفاع عن السيادة هو الشرف بحقيقته وبكامله .

● اننا ندافع عن فلسطين لانها أرض الفلسطينيين ولانها جزء من الوطن العربي وحري بنا اذا كنا فعلا صاعدين فيما نقول

● ندافع عن فلسطين ان ندافع عن شط العرب وان ندافع عن الجزر العربية الثلاث التي اغتصبتها ايران عام ١٩٧١ .. ان الذي لا يستطيع الدفاع عن شط العرب لا يستطيع الدفاع عن فلسطين .

● وعليهم وعلى غيرهم ان يفهموا ان الحقوق التي لا يؤتى بها عن طريق السلام تأتي بها قوة البندقية ، وهذا الشعار قد رشحنا منذ فترة طويلة فيما يتعلق بحقوقنا في فلسطين ، واحري بنا ان نطبقه فيما يتعلق بحقوقنا الوطنية العراقية او حقوق الأمة العربية القادريين على انتزاعها بقوة البندقية عندما يجرى طريق السياسة من

● ان الجيش العراقي هو ابن هذا الشعب وعندما تكون بطولته من النوع الذي تعتز به الأمة العربية كلها فمن المؤكد ان هذا الشعب قد بلغ من المستوى الذي تعتز به الأمة العربية ايضا .. وعندما يقاتل العراقيون بهذه الشجاعة وهذا الاستبسال وبهذا الشرف دفاعا عن الوطن والشعب فهم كما كانوا مشرورا دائما للقتال دفاعا عن الوطن العربي في اي مكان كان .. ودفاعا عن الأمة العربية وعزتها وسيادتها وامالها في أية مرحلة من مراحل التاريخ .

● مرة اخرى يبرهن الاكابر العراقيون كما برهنوا من قبل على انهم عراقيون بالدرجة الاولى ومستعدون للدفاع عن العراق بدمائهم بغض النظر عن انتمائهم القومي .. ان الانتماء القومي ايها الاخوة كما قلنا من قبل ليس حالة مناقضة للانتماء الوطني العراقي ، انما يزيد قوته .

● ان النظامين الايرانيين السابق والحالي يتحملان المسؤولية الاساسية في خلق هذه الظروف التي هدأت استقلال وسيادة بلدان المنطقة والامن والاستقرار فيها وهددت المصالح الدولية المشروعة وفتحت الابواب امام التدخلات الاستعمارية .

الرفيق امين سر فرقة القمع

مقاتلونا حققوا اروع الانتصارات في ساحات الوغى وامسن الاداء وافضل النتائج في ساحات العمل والبناء



حين يمتشق البعثيون سيفهم ، لا يفهمونها الا بعد تحقيق اهدافهم المركزية التي امتوا بها ، وتاضلوا عن اجل تحقيقها ، وهم على استعداد دوما للتضحية بالروح والدم من اجل ان تتحول المبادئ الى واقع معاش .

والبعثيون في فرقة القمع .. كثيرهم في كل المنظمات الحزبية المنتشرة في عراق الثورة المتوثب ، اختاروا مختلف الصيغ والمفردات للتعبير عن ايمانهم بالمبادئ السامية التي جاء بها حزبنا المقدس عبروا عن التصاقهم بوطن الزرى ، وعن حبهم للمسيرة المظفرة وقائدها الحنك الرفيق القائد صدام حسين ، ومن تلك المفردات مشاركتهم للمرة الثالثة في جبهات القتال واستعدادهم حاليا للتوجه الى ساحات الوغى للمرة الرابعة ، ليجسدوا روحية المقاتل للعراقي والعربي عبر مختلف العصور التاريخية .

باسم مستعد من
بطولات الاجساد

وهناك في مقر الفرقة الكائن في مدينة النضال والاستبسال - مدينة الثورة - التقينا بالرفيق امين سر فرقة القمع الرفيق فؤاد عبد المجيد - عضو شعبة الثورة الثانية في فرع صدام لكتيب بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي ، وقد تحدث لصنحة « الحزب » قائلا :

لقد شهدت ساحات الوغى، باسم مقاتلي قاطع القمع وقتهم واقتدارهم ، عبر مشاركتهم الحية والفاعلة في منازلة العدو الفارسي وتلقينه الدروس البليغة جنباً الى جنب مع جند القائد الفذ صدام حسين ، مستمدين العزم والايام من روح الثورة ومبادئها العظيمة ومسيرتها المظفرة ، وان الواحد منهم يوليا استثناء احب الجبهة هت المشق واعتبرها بيتاً محبوباً وهم لذلك وما ان يحسوا الى المدينة بعد اداء مهماتهم المحددة يلحون علينا ضرورة زجهم مرة اخرى الى جبهة القتال لتنفيذ اية مهمة توكلا اليهم قيادتهم العظيمة ، منطلقين في ذلك - والحديث ما زال للرفيق فؤاد - من ايمانهم العملي الراسخ بدالة المعركة التي يخوضها عراق العروبة الصاعد ضد العدو الفارسي الجاهل والمتنفرس ، ومن ثقتهم العالية بانفسهم كبعثيين مقاتلين اشداء ، ومن صميمية عراقيتهم التي لاتعرف الخوف والكسل والتراجع ، مجسدين بذلك روحية المقاتل انصرف عبر التاريخ السنيقي قاتل وضحي من اجل قيمه وعرويته وكرامة امته ومبادئها دفاعاً عن حق في الحياة السعيدة والمشرقة ودفاعاً عن سيادة الأمة وترابها الطاهر ومستقبل اجيالها التي تشكلن حلقة من سلسلة تلك الاجيال التي عطرت اديم الارض بدمائها الزكية .

واضاف الرفيق فؤاد ، ان البعثيين في هذه الفرقة شائهم شأن كل الرفاق في الفروع الاخرى ، لم يتركوا ساحات

حزب البعث العربي الاشتراكي .. ونموذجاً مشعاً للشعب العربي في كافة امصاره .

مضاعفة الإنتاج

لذلك وكما توضع - يضيف الرفيق امين سر فرقة القمع - فقد تصاعدت وتائر الانتاج في كل خطوطها وقنواتها وتفاصليها ، وان انتاجية الفرد الواحد تضاعفت مرات عديدة ، وهذه واحدة من المعطيات الثرة والشامخة التي افرزتها قاعدية العرب الثانية - قاعدية صدام - وهذه واحدة من خصوصيات قوتنا المتوثب وهو يتصدى لاي شبح عنوان جاء لتعطيل المسيرة الطافرة والهيا العراق عن اداء دوره القومي في معركة المصير الواحد ، لكنه نسي وهو المنفذ للمخططات الاستعمارية والصهيونية ، انه يعتدي على شعب عرف بياسور بياطة جاشه وقوة ارادته وصلابة عوده ، ومثانة خطته ووضوح رؤيته وعظمته مبادئه وسمو ارادته وشموخ جبهته ، وهو يلتف حول قيادة تاريخية عظيمة احييت تاريخ العرب وحضارتهم من جديد وتجسدت كل بطولات العرب في شخص قائدها ومهندسها العظيم الرئيس المناضل صدام حسين .

وهكذا تنهار كل المخططات .. وتفشل كل الهجمات ، وتندحر كل القوات التي حاولت نقل المعركة الى حدود العراق ، وستقتل مستقبلا كل المحاولات ، وسيظل جيش العراق ذلك الشامخ المقتدر الشجاع القادر على التوغل في اي عمق تحده قيادته الفذة ، وضرب القوات المعادية اينما وجدت ، وسيظل النصر حليف قواتنا ، ما نمنا على حق ، وما دامت قضيتنا عادلة ، وما دمنا احقاد اولئك الابطال علي والصالحين وسعدو المثنى والقمعاق ، وما دمنا نسير بنفس النهج الذي انتهجنا اجدانا النظام الذين نشروا الرسالة السماوية على بقاع واسعة من المعمورة ، ونشروا الحضارة في ارجاء واسعت من العالم ، وخلصوا البشرية من الخرافات والتخلف والجهل .. وما نمنا جند فارس الأمة ويطلها الشجاع صدام حسين .

قوة عالية

على تنفيذ المهمات

واشار الى ان قاطع القمع قادر على تنفيذ كل مهمة مهما كان حجمها ، وان مقاتليه قادرين على زلزلة الارض تحت اقدام المعتنين ، وانهم تماما كما كان القمعاق قوة محنكة وعقلية فذة لقن جيش رستم في القاعدية الاولى الدروس البليغة ، وان رجالنا الذين سمي قاطعهم باسم ذلك البطل العظيم قادرون على انزال اشد الضربات واقتسامها باحفاء كسرى ، وان التاريخ ليعيد نفسه اليوم في هذه المعركة العظيمة ، وقريباً سيرى المعتنون اي منقلب يتقلبون .

الرفيق امين سر المكتب المهني في القادسية:

نشاطات مكثفة وطاقات خلابة في خدمته معركتنا العادلة وتحقيق المزي من الانتصارات

ومن ابرز النشاطات التي قام بها المكتب في مشاركة معظم الاعضاء في المساهمة ويشرف في جبهات القتال من خلال قوات الجيش الشعبي وتنظيم سلسلة من الندوات الجماهيرية في مراكز المدن والقرى والارياف لتوضيح ابعاد الحرب العنوانية التي فرضتها الطبقة الخمينية العنصرية على قوتنا وثورتنا



والانتصارات التي حققها جيشنا العظيم في هذه المعركة .. كما شارك الاطباء في جبهات القتال مع اخوانهم لتتوهم الخدمات الطبية المطلوبة خاضعتي المناطق الحرة .

ويشير الرفيق عضو قيادة فرع القاعدية الى ان جميع اعضاء المكتب قد اعلنوا تلوهم للتبرع بالدم وتقديم التبرعات العينية والتقنية للمجهود العربي والمشاركة في دورات الدفاع المدني اضافة الى تنظيم زيارات متواصلة لموائل المقاتلين الابطال وعوائل شهداء معركة تاصيبه صدام الابرار في جميع المناطق وزيارة الجرحى في المستشفيات وأنشطة عديدة اخرى .

ويؤكد الرفيق حامد رشيد حامد في هذا المجال دور اتحاد النساء الذين من خلال انشطتهن

لمعت المكاتب الحزبية في القيادات الراسية في عموم القطر دورا بارزا على صعيد العمل النضالي ، ارتفعت وتأثرت بشكل ملحوظ خلال زمن الحرب التي فرضها العدو الفارسي العنصري على قوتنا المناضل .

ولم يقتصر نشاط هذه المكاتب على عقد الندوات لتوضيح ابعاد المعركة بل تعداه الى توفير كل الطاقات خدمة للمعركة وتعزيزها للانتصارات التي حققها جند القاعدية الجيدة ابطال العراق الثامنين ضد طغمة الجحش الخمينية .. فجميع هذه المكاتب شاركت مشاركة فاعلة في ساحة المعركة وفي دعم المجهود الحربي بجميع الامكانيات المتاحة ووفقا لما تقتضيه طبيعة العمل .

في محافظة القاعدية كان للمكتب المهني في قيادة فرع القاعدية لحزب البعث العربي الاشتراكي حضور يومي في ساحة العمل من اجل المعركة وتعزيز انتصاراتها العظيمة .

يقول الرفيق حامد رشيد حامد عضو قيادة فرع القاعدية للحزب امين سر المكتب المهني بانسه ومن خلال العديد من المنظمات والقطاعات والجمعيات التي تنضوي تحت لواء المكتب المهني تسعد تصاعدت حركة العمل اليومي وتحققت مؤشرات ايجابية كبيرة على مختلف الاصعدة .

ويضيف الرفيق امين سر المكتب بان المكتب المهني يضم حاليا اتحاد النساء ولجنة نقابة الاطباء .. وجميعي الحقوقيين والانتصاميين ومثليه نقابة اطباء الانسان والفنانين وشرائع اخرى .

الطعام الشعبية والهبة تزايل استقامتها وشجرة الخرمية البسعة التي
أكلتها السلطان المقدس العرب في وقت البسعة العراقية

ف سرور والاعمال الامتناعية
للمهزة والمعدات الطبية والاثاث

استشارية الطب وملحق للأعمال
استشارية مستشفى الكرامة بسعة
ف سرير والأعمال الاستشارية
المجهزة والمعدات الطبية والأشياء

Journal of Management Studies, 19(6), 701-718.

مکملہ

[illegible]

[illegible]

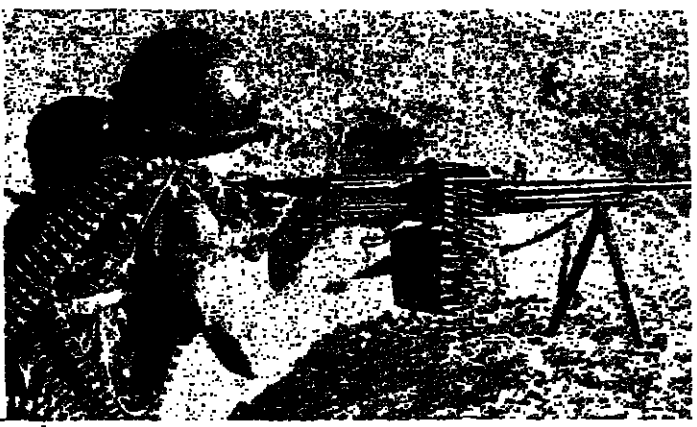
...and the

[illegible]



بعثة الثورة مع

ابطال القواث الخاصة في قاطع سريل زهاب



رجال مؤمنون

ويضيف المقاتل طارق وحسب علمي فان مثل هذه الامور لم تحصل في اي جيش في العالم وفي اي هجوم مماثل .. كل ذلك وغيره حصل ويحصل بفضل التفاني والاستبسال والبطولة الفذة التي ابداءها مقاتلونا اليايمين الذين امنوا بالحق فاستبسلوا وامنوا بالباطل فقتلوا لقد كان التعاون راشما بين المقاتلين من جهة وبين القطعات الاخرى من جهة اخرى واخص بالذكر رجال المشاة والمفوضية والدروع .

ويروي لنا المقاتل طارق حادثة جميلة اخرى فيقول عندما تم تحرير كافة مرتفعات كوكينا رسم المقاتلون بأسلحتهم وبالعتاد المذهب حرف «V» في السماء وذلك تعبيرا منهم بفرحتهم الفائرة بالنصر المزدور ولكي يراها رئيسنا وقائدنا المظفر ويطل التحرير القومي صدام حسين الذي كان لذلك يراقب من مكان قريب سير المارك وما يفعله جنوده الشجعان من بطولات نادرة وهم يتقوضون على افراد البقي ويلحقون بهم هزيمة تكسر اسيرين كوكينا الى الابد في هذا القاطع من جبهة القتال ..

ثم امر السيد الرئيس بتكريم كافة القوة التي اشتركت في هذا الهجوم .

اخيرا التفت بعد من هؤلاء المقاتلين الابطال والافاض الذين جرحوا اثناء المعارك وفقدوا الاخلاء او السلاح لكي لا يجرهم ذلك من مواصلة القتال فنجأ الى جنب من رفاقهم الاخرين ..

يرفضون الاخلاء

المقاتل علي موحان جرح اثناء المعارك في صدره وكفاه الايمن يقول جاء رفاقي لاختلائي ولكنني رفضت بشدة ثم وصلت القتال حتى تم اختلائي بالقوة وادخلوني احد المستشفيات ولكنني رجعت الى الجبهة في اليوم التالي وقت يجلب الارزاق والعتاد الى المقاتلين .

المقاتل صباح غضبان يقول : كنت اثناء المعركة احمل قاذفة الا ان عتادها انتهى فاخذت قاذفة ، احد جنودنا الجرحى وواصلت القتال وتقدمت الى الاسلحة حتى اصيحت بالقرب من الرائد المعادي فرماني احد افراد العدو بصاروخ قاذف فجريت رفاقي وبقيت مع ذلك وصلت القتال من الصباح حتى الظهر حيث تم اخلائي .

ويقول المقاتل جواد عطا : التحقت من الاجازة عسيرا وفي الليل استلمت امر التقدم على مواقع العدو ، وخلال الاشتباكات العنيفة جرحت برصفتي ففزت من احد الرفاق وفي الطريق الى المستشفى الميداني رايت احد رفاقي جرحيا فحملته ومشيت بعض الوقت حتى جاءنا عند مستشفى المقاتلين فحملونا الى المستشفى ، وقد عدنا بنجاح يومين فقط لكي تكون بجانب رفاقنا المقاتلين نساهم في النصر وتدمير قوات العدو تدمير كاملا .

سربيل زهاب : يحيى كاظم النجار

تصوير : عبد المحسن مشرف

ويقادتهم الحكمة .. ويروي لنا المقاتلون سعدي فيضان وبارق عبدالله واحد عزيز بعض التفاصيل :

استلمنا الاوامر بالتقدم على عدد من المواقع المهمة التي يحتلها العدو في مرتفعات كوكينا ، وقيل البدء بالهجوم التقينا بعدد من رجال القيادة الذين عانقونا وشدوا من ازرنا ، بعد ذلك قمنا باستطلاع الهدف ثم حددنا ساعة الهجوم وشرعنا بالتقدم وانطلق مقاتلوننا كالاسود على شكل مجموعات قتالية وعندما احس العدو باننا بدأ بفتح النيران ومن مختلف الاسلحة والهاونات والمدفعية الثقيلة الا ان ذلك كله لم يرهب المقاتلين الذين عاهدوا قيادتهم وانفسهم على التقدم وتحرير تلك المناطق وهكذا استمر جنودنا بصعد المرتفعات راجلين ودارت عدة معارك عنيفة وضارية قاتلنا فيها قتال الابطال حتى تمكنت طلائعنا من الوصول الى قسم المرتفعات حيث اشتبكوا مع افراد العدو بالاسلحة الخفيفة والرمات اليدوية وتمكنوا من طرده واحتلال مواضع جنوده .

وخلال ذلك قمنا بتعزيز قواتنا وادامة زخم الهجوم لكي لا تعطي فرصة لقوات العدو لالتقاط انفسها او تعزيزها بقوات اخرى ، وهكذا بدأت قوات العدو تنهار وتتقهقر وتهرب فرقة من هول المعارك وشدة الضربات التي وجهها جنودنا اليهم ، فتركوا اسلحتهم وجثث قتلاهم وهربوا كما تركوا اعدادا كبيرة من الجرحى ، لم يتمكنوا من انقاذهم لانهم فضلوا القرار على ذلك اما نحن فبعد ان تمت لنا السيطرة الكاملة على تلك المواقع المهمة قمنا بنقل جرحى العدو الى المستشفيات حيث اعطوا العلاج اللازم وقدمنا لهم كل ما يحتاجونه من مساعدة حتى السكاير .

وعن تفاصيل اخرى سالت المقاتل طارق جميل فقال لي ساروي لك حادثة واحدة من عدة حوادث لكي تعرف بعدما كم هو عظيم ذلك الجندي العراقي عندما تتاح له فرصة القتال وخوض معارك التحرير .

لقد استطعنا ان نديم الهجوم ونواصل المعارك ونوصل العتاد والارزاق وكلما يحتاجه المقاتل اثناء تلك المعارك الضارية خلال عشر دقائق فقط من بدء المعارك كما استطاع جنودنا ان يصل العتاد والارزاق الى اعلى قمة في تلك المرتفعات بنفس الفترة اي فور تحريرها ووصول جنودنا اليها .

هنا في سربيل زهاب مقلما في بقية جبهات القتال الاخرى نجد الصناديد الاشداء يفرضون سيطرتهم الكاملة على القاطع بزودهم العربية السعوية وادتهم الحديدية وكلهم عيون ساهرة ويقظة تترب العدو وتحصي عليه انفاسه ، والويل لمن يرفع رأسه او يتحرك من موضعه او يحاول التعرض لقطعاتنا الامامية فانه سيهلك لاحالة وقد برهنست الشهور الماضية من القتال العنيف والمتواصل على هذه الحقيقة .

وما زال صناديدنا الشجعان يواصلون مسيرتهم الطافرة نحو النصر الحاسم ويرسمون بدمائهم مستقبل العراق والامة العربية .

يقهرون القمم العالية

اليوم تلقى مع نوع اخر من الرجال ، انهم رجال القوات الخاصة الذين حطوا بالعدو وغروره وزرعوا الرعب بين صفوفه في كل معركة يخوضونها معه ، وما زالت المعارك التي خاضوها في هذا القاطع مثل معارك مرتفعات كوكينا ، وسيسر خير شاهد على اقتدارهم وقوتهم وصلابتهم ، فبعد سلسلة من المعارك سيطرت قواتنا الباسلة على حوض سربيل زهاب سيطرة كاملة وهي الان تشرف على المدينة من عدة جهات ومحاور ، ولو اخذنا مثلا معارك مرتفعات كوكينا لوجدنا ان هؤلاء الرجال قد قاموا ببطلات خارقة هي اشبه بالمعجزات التي لا يمكن ان يقوم بها اي جيش تقليدي في العالم ، فقد كان العدو متواجدا في تلك القمم والرواقم العالية وكان على مقاتلينا ان اربوا طرد العدو منها ان يتسلقوا راجلين تلك المرتفعات العالية لعدة ساعات ، هذا اذا كان الصعود بدون قتال .. فكيف سيكون ذلك في وسط المعارك العنيفة وانفجارات القنابل والاشتبك بالاسلحة الخفيفة والمتوسطة !!

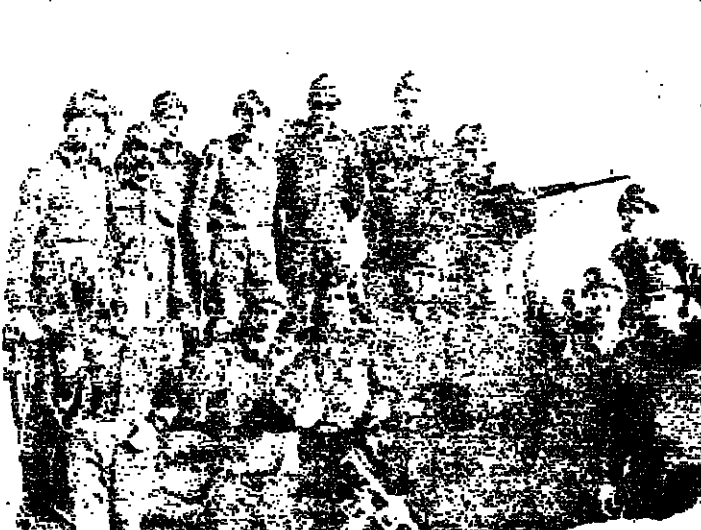
انطلقوا كالاسود

لقد حقق ابطالنا كل تلك المعجزات ووصلوا القمم وطردوا العدو بفضل اقتدارهم وثقتهم العالية بالنفس



مقاتلونا الابطال يخوضون معارك ضارية ضد العدو ويصعدون الى مواقعه في المرتفعات والقمم ويطردونه منها ويرسمون من هناك شارات النصر بالعتاد المذهب ..





في إحدى جبهات القتال

اصرار كبير على انتزاع كامل حقوقنا المشروعة في الارض والمياه

مقاتلو
قاطع البكر
المتقدم
للجيش الشعبي:

واستنكر الرفيق ضابط ركن القاطع مواقف
عرب الجبهة المتعاونين مع النظام الفارسي والذين
يعمدون بالسلح والمال لضرب رجال العراق بالرغم من
معرفتهم بملاقة النظام الفارسي المنصري بالكيان
الصهيوني وقال ان الجماهير العربية عرفت حقيقة
مثل هؤلاء الحكام الخونة وسياتي اليوم القريب
ليثألوا جزاءهم العادل على يد شعبنا العربي العظيم
مثما ذال الخائن السادات مصيره المحتوم .

الرفيق امر قاعة المناوير في القاطع يقول :
ان القاعدة اطلق عليها اسم القوة الضاربة فهي على
استعداد تام لتنفيذ اية مهمة قتالية مستعجلة توكل
اليها لكيونها متدربة تدريباً جيداً اضافة الى كونها
تتحمل مسؤولية حماية امنية القاطع . . وقد اثبتت
المقاتلون كفاءة كبيرة في تنفيذ الاوامر العسكرية
والجميع مستعدون للذود عن كرامة وشرف الوطن
والامة العربية .

وعن دور التوجيه السياسي في القاطع اشار
مسؤول التوجيه السياسي الى ان المقاتلين ساهموا
باعداد نشرة اطلق عليها اسم (البكر) تتضمن
النشاطات الادبية والثقافية والسياسية للمقاتلين
وقد ساهم في تصميمها واخراجها المقاتل الفنان
محمد زيد وسيصدر عددها الاول بعد ايام اضافة
الى اننا نقوم بالمعيشة اليومية للمقاتلين في رباياهم
والقيام بايصال الصحف المحلية اليهم بشكل يومي .

تهنئة لجيشنا الباسل بمناسبة انتصاراته في
معارك الخفاجية ، تقدم بها كل من المقاتلين نفسي
الجيوري ومنذر علي يعقوب وعلاء حسين شقوري
وعلي محمد سلامة وقوري سعيد وطاهر عبدالسادة
وخامس جبار وطلال محمود وكاظم عيد عاصي
وجاسم محمد علي وعبدان مصطفى واكوا انهادرس
جديد يضاف الى الدروس السابقة التي لقن فيها
جيشنا الباسل العدو الفارسي المنصري وسيبقى
يلقنهم الدرس ولو الدرس الى ان يركموا لكامل
حقوقنا المشروعة الذين تطاولوا عليها عبر العهود
الماضية . . وعاهدوا جيشهم العظيم على البقاء السند
والظهير المتين له الى ان يتم تحقيق الحقوق الكاملة
لسيادة العراق وكرامته .

ويختتم المقاتلون عبدالرزاق سعيد وخليل
عبدالكريم وصالح عبدالحسن ووصفي جمعة ومحمد
صادق وقيس محمود حديثهم بالقول : اننا بوقفتنا
الشجاعة هذه وصمودنا بوجه الطغاة الفرس
المنصرين نجسد مبادئ ثورتنا وحزنا القائد في
الحفاظ على كرامتنا وسيادتنا والاستعداد الدائم
للدفاع عن تربة الوطن الحبيب .

كتابة : قاسم سلمان عباس
تصوير : المقاتل يوسف عباس كاظم



والعلماء من اجل الحفاظ على روح النصر
وديمومته . .

فيما اشاد الرفيق معاون امر القاطع بالمعنويات
العالية للمقاتلين وامكانياتهم في استخدام السلاح
واشار الى ان المقاتلين حين يكلّفون بالواجبات
الليالية فانهم يتقبلونها بلياقة كبيرة وهم يحملون
الايمان الصادق والاطلاق بحتية تحقيق النصر على
اعداء الاسلام والعروبة الذين نصبوا العداء للعراق
الثوري منذ اليوم الاول لتسلمهم السلطة في ايران .

رفعوا راس الامة عاليا

واكد ان جيشنا الباسل كشف زيف الطغمة
الخمينية ومرغ احلامها المريضة في المستقبل ولقدنا
دروسا بليغة لن تنساها ابد الدهر كما لقنهم من
قبل احفادنا العظيم حين دحروهم في معارك عديدة
عبر التاريخ وداسوا في اقدامهم رأس رستم . .
وهاهو اليوم يعيد التاريخ نفسه من جديد فجنّد
صدام حسين اعداء مجد الاجداد ورفعوا راس
الامة العربية عاليا .



تحتاجها وتواجد سيادته المستمر بين خنادق المقاتلين
في خطوط القتال الامامية . . وهذه الصورة الفريدة
تغطي الزخم الكبير لمقاتلينا الابطال في الدفاع عن
شرف الوطن والامة .

ويشير الرفيق امر القاطع الى ان المقاتلين
اخذوا مواقعهم القتالية في هذا المكان بعد ان دخلوا
معسكرا لتطوير خبراتهم وتكثيف المعلومات اللازمة
لهم الى جانب انهم ظلوا يتدربون في صفوف الجيش
الشعبي لفترة طويلة . . فتراهم الان يؤدون واجباتهم
القتالية وتعرفوا على طبيعة المنطقة بشكل سريع
فالدقة والضبط الحزبي والعسكري هي صفة كل
المقاتلين في القاطع .

وجه الرفيق امر القاطع التحية الى قوات
جيشنا المنتصرة .

وقال : اقدم باسم مقاتلي القاطع كبير الحب
والاعتزاز والشكر العميق للسيد الرئيس المناضل
صدام حسين ولقيادة الحزب والثورة ونحن بدورنا
لايسعنا الا ان نعهدهم على بذل المزيد من التضحية

رجال يوصلون الليل بالنهار . .
ذروا انفسهم لخدمة وطنهم العزيز . .
اهم يعملون بروح التعاون
والنضحية . . اثبتوا بجدارية انهم
يؤدون لرفاقهم في القوات المسلحة في
بنا المقدسة ضد العدو الفارسي
المنصري . . استرخصوا دماءهم
من اجل ان يبقى العراق شامخا وقلعة
صلدة للامة العربية . . انهم مقاتلو
الجيش الشعبي الذين نالوا شرف
المشاركة في معركة قادسية صدام
واذوا مهماتهم القتالية على افضل
وجه .

ورغم مرور اكثر من ١٥ شهرا على حربنا
العادلة فالعالم لجمع عرف حقيقة لاغيار عليها ان
العراق العظيم يجيشه وشعبه الباسل لا يمكن ان
يقهر ويستطاعته ان يقاتل بايمان وباعتدال عال
سنوات طويلة حتى يرضخ العدو الجاهل للاعتراف
بكامل حقوقنا المشروعة في الارض والمياه . . وما
إلّا ارك الفاشلة والمكررة التي خاضتها طغمة
خميني للرجال ضد قواتنا الباسلة في سربيل زهاب
والخفاجية الا دليل قاطع على عدم تمكنهم التسلل
من شجاعة وكفاءة مقاتلينا الابطال . . فيجيشنا
للرجال يزداد صلابة وقوة مع احاطة كل يوم جديد
من ايام المعركة .

ولتجسيد صورة التلاحم النضالي بين الجيش
والشعب كانت لنا جولة في مكان ما من جبهة القتال
فالتقينا بمقاتلي قاطع البكر المتقدم للجيش الشعبي
حيث كانت سواعدهم الفولاذية تتماق مع زناد
الثورة . . وهم يخطون بذلك صفحة مشرقة في
تاريخنا العربي الجديد . . يملؤهم الاصرار العميق
على اعادة مجد الامة وعزتها .

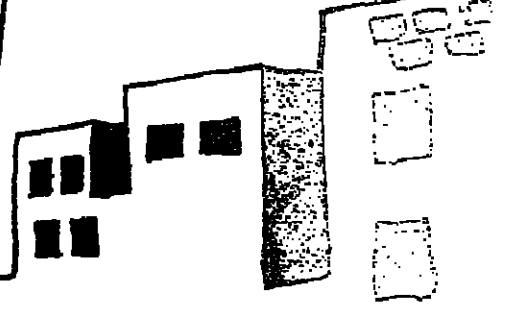
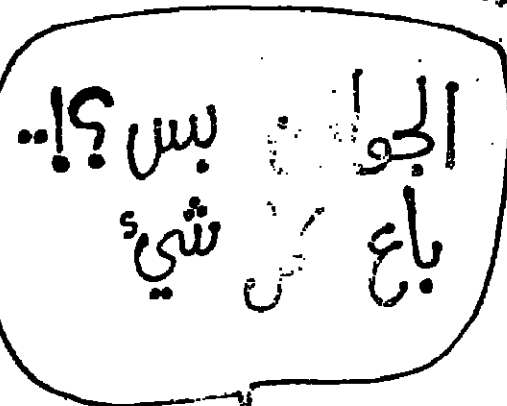
صورة فريدة

الرفيق امر القاطع يبدأ حديثه بالقول : ان
الكفاءة القتالية العالية التي يتمتع بها مقاتلونا تعود
بالتحيز الاساس الى وعي المقاتل نفسه للمهام
الملقاة على عاتقه واستخدامه السلاح بكفاءة عالية
ومقاتلية كبيرة اضاف الى ذلك اهتمام قيادة الحزب
والثورة وعلى رأسها بطل التحرير القومي المبيب
الركن صدام حسين وتوفير كل المستلزمات التي



هذه اخذت الاصل

١٧ نقطة



عروض
تجديد

تجديد
تجديد

الجيش العراقي في الجبهة العراقية

... واتت رايض في مواقفه ترد العدوان عن حدود
البلاد وارتدت حامي وترايا ، تقف معه شامخة في
كبريائه ، جبال جبال الوطن ، وروية النهار ، وغابات
خضراء ، وحقبة أسود الاقواس ، قلوبنا العائرة بالامان ،
بالله ديد ، واورادنا الحبيبة تلهل ازره مدحومة بعزيم
انقاذ اقطام

كانت الذي رويحت زميرين الشتاء وتقبل الصيف
ببرودة الليل وهاجرة النهار ، تروي بيده كيد ابناء
الانكاس وحديد الباطل وتصد طول الاعداء للضميريين
حذاء الصباية ومنازل الاستعمار ، الذين جاؤوا لا من
اجل رسالتك السلام والاسلام ، بل لنشر الحقد والارهاب
والخوف واغراق بلادهم وجيرانهم ، بالدم والدموع
وتحويل الاعراس الى مآتم والاشجار الى مشاق وماء
المرامق الصافية ، الى ماء وجيب ، بل لتغيير متلبا
وتكسر انكسار واستباحة نمار سائلا كما هو حاصل اليوم
في بلادهم ، واضافة الى احتلال الصباية لبرفس
تحتل الارض العربية احتلالا فارسيا بغضا لبرفس
التي في الكريمة - البوابة الشرقية للامة العربية

كانت ياها تحرير - ايها الاخ والصديق الولد والابن ،
التريب واليد تكذب اليوم بمداد من دم صفحات الزهو
والخفا والصدود الجديدة في سفر تاريخنا المجيد وتعيد
لجنتنا العربي الذي ارهقه غيرة الغرس وحقدهم
للذين ينادونه ، وتعيد لصوتنا الذي يديه وقولته واورحنا
تصريحنا الرضاء ولافتنا اترافنا وصلايتها ايها العلم
الشامخ في الخفاجية وربي سرييل زهاب ويزنول والشوش
والشوشة اثنت عاليه ، تحب بك عيون الصغار ودعوات
الاصوات ، وعزائم الانباء والاحقاد

كانت ، كما قال القائد تعيد كتابة التاريخ ياها
صوت الزعم من اجل ان تكتب محققين بقرص الشمس
التي شابت حنا طويل حتى اعتكنا القلام

ايها الاخ والصديق الرايض اليوم في موضع سلاحه
كنا منا وعد الرجال الاوفياء والبقاء البررة لهذا
الوطن اثم منحرون ، كما انصرفوا منذ خمسة هجس
شبرا وفدت اليوم ، ان يروا لا اليوم ولا غدا ولا بعد
قد ان استبرج او شبر او ست ، لان التاريخ ايها الصديق
ان يرجع الي الوراء انه يسط امامنا اقاله الرجبة التي
يلوح في نهايتها مستقبل البشرية الرضاء ، ومنها امتنا التي
سادت بصلته ، عندما ولقت بوجه الدول والتخلف
والخسرية ، والفضي والدمار والاحقاد

ايها الاخ القائد الحبيب وانت تحققن المعاني
وعزائم النصر والنفس الحاسم عليك للادام



امسياتان في تونس

المركز الثقافي العراقي نظم
مؤرخا ضمن نشاطه الاعلامي
والثقافي لهذا العام امسينتين
الاولى شعرية والاخرى
قصصية ، ضمت الامسية
الشعرية لقاء مع الشاعر
عبد الوهاب البياتي مع
قراءة في بعض قصائده ،
اما القصصية فتمت
قراءات قصصية لبيضي
الامين

كتاب عن أنشطة
السيف والسيوف
من مركز الابحاث والدراسات
في المؤسسة العامة للسياسة
والسرح صدر الكتاب الاحصائي
السوي لعام ١٩٨٠ والذي تضمن
نتائج الاستطلاعات السرحية
والسياسية ومعلومات قيمة
واحصائية عن أنشطة المؤسسة
ويشتمل هذا الكتاب الذي قام
بانجازه قسم الاحصاء في المركز
المفكر مصدرا مهما لادارة
المؤسسة والباحثين والدارسين
في مجالات السرح والسياسة
والفنون الشعبية لعرفه آراء
الجمهور الفني ومن مختلف
الاعمار والمهن والاختصاصات
... وهو منهج وضعه مركز
الابحاث والدراسات حيث يصدر
سنويا ويشكل دوري

تستند الفنانة سليمة خضير
قريبا للمشاركة بمسلسل تلفزيوني
جديد بعنوان « اللعبة » من إنتاج
شركة بايل
يقع المسلسل في ١٢ حلقة
تتناول جوانب عديدة من حياتنا
اليوميات يشارك فيها قائد التمثيل
وعند من الممثلين المعروفين



بحث شامل عن المرأة العراقية

لماة الدراسات والبحوث في الاتحاد
العام لشاء العراق اصدر باللغتين العربية
والانكليزية بحثا عن « المرأة وبورها في
التطورات الاجتماعية الجارية في القطر »
تطرق البحث الى التطورات الاجتماعية
التي حدثت في المجتمع العراقي والتي
استطاعت المرأة من خلالها ان تحصل على
مساواتها الكاملة في المجتمع وفي ميادين
عديدة ، كسواتها في فرص التعليم
والترتيب ، والممارسة الديمقراطية والجمهور
والخصائص اضافة الى حصولها على
الحماية في الجانب الاقتصادي والاجتماعي



أغاني عبد الحليم

تعزفها أوركسترا
عالية
الوساط الموسيقية العالمية
واهمها فرقة الموسيقى العالمي
« بول موريا » المتكونة من
(٣٧٥) عازفا مستقروم يعزف
اغاني الفنان عبد الحليم حافظ
يقوم جديده بوضع جوله الذي
زار القاهرة وقدم عروضها
موسيقية فيها من بينها اغاني
عبد الحليم

اسبوع ثقافي

اطلاق واسط
قررت منظمة الشباب في
محافظة واسط اقامة اول اسبوع
ثقافي للشعر والقصة والتقدم
الادبي والافلام الوثائقية قريبا
كما ستعقد محاضرات لتعريف
الشباب على الرماية والفروسية
لاختيار المتقنين للمشاركة في
مهرجان الشباب القطري الذي
سيقام في محافظة التميم وأربيل
منتصف الشهر المقبل



جهاز قياس نسبة السكر بالدم

يحتاج مريض السكر الى قياس
نسبة السكر باستمرار حيث
ان هذه النسبة معرضة للانخفاض
والارتفاع ولا يستطيع المريض
للجوء دائما الى المختبرات ، كما
ان النتائج التي يعطيها الشريط
الخاص هي قريبة ... لذا قد
تم ابتكار جهاز يقوم بمهمة
المختبر ويقطع عمله بتيار
المريض باستخدام تقب صغير في
امبعه واخذ قطرة دم منه ثم
يضعها على شريحة الجهاز
البلاستيكية التي جرت معالجتها
بمواد كيميائية ثم تتصلل
وتوضع في مكان معين من الجهاز
وعند ذلك تظهر على شاشة
خاصة نسبة السكر في الدم بشكل
دقيق

مشاهدات في قصر الامبراطور الصيني

من المخلقات الاثارية لاسرقي
الامبراطوري في بكين الذي
انتهى عام ١٤٢٠ ميلادية ويعد
من اجمل واكمل المباني القديمة
وحين الفحول لهذا القصر
ترسم امامك المعالم الفنية
والاسلوب التميز في فن البناء
الصيني الكلاسيكي من حيث
الزخرفة والرسومات المبررة
ذات الالوان المختلفة والنحت
والسباكة والبيكر الجليل
ان مباني القصر الامبراطوري
من المخلقات الاثارية لاسرقي
الامبراطوري في بكين الذي
انتهى عام ١٤٢٠ ميلادية ويعد
من اجمل واكمل المباني القديمة
وحين الفحول لهذا القصر
ترسم امامك المعالم الفنية
والاسلوب التميز في فن البناء
الصيني الكلاسيكي من حيث
الزخرفة والرسومات المبررة
ذات الالوان المختلفة والنحت
والسباكة والبيكر الجليل
ان مباني القصر الامبراطوري



مشفات في قصر الامبراطور الصيني

من المخلقات الاثارية لاسرقي
الامبراطوري في بكين الذي
انتهى عام ١٤٢٠ ميلادية ويعد
من اجمل واكمل المباني القديمة
وحين الفحول لهذا القصر
ترسم امامك المعالم الفنية
والاسلوب التميز في فن البناء
الصيني الكلاسيكي من حيث
الزخرفة والرسومات المبررة
ذات الالوان المختلفة والنحت
والسباكة والبيكر الجليل
ان مباني القصر الامبراطوري



مجلس عفو

تدخل فرقة السرح العسكري في تقديم عرضها السرحي
« النائي العرف الثالث حسين رخص » تأليف طارق عبدالواحد
واخراج الفنان محسن العلي شهرها الثاني وهي في تراسمسل
من التاج عبر الجمهور للتراب الذي يخترق قاعة مسرح بغداد
وبمنا لمهاجمة هذا العرض بالاضافة الى الاعداد الكبيرة من
مقاتلي الانكليز الذين يقودن لمهاجمة السرحية
ان هذا النجاح الذي يحد ظاهرة التفتتاما منذ زمن طويل
بان يكون للسرح جمهوره لانه ان يكون هناك مسرح بلا جمهور
له مملوات عميقة تمتد ما بين المثليين والفقر والجوع
المشاهد ذلك انها مسرحية قوية لحالة مشابهة تحدثت
الان ، فاسرحية تحدثت عن حاملة تاريخية مشرقة في حياة
العراقيين فاش من مدينة الناصرية وقتل القائد والحاكم
الانكليزي « جفر » في وسط المدينة كاستعداد للثورة مارس عسا
١٩٤١ ضد الاحتلال الانكليزي ومن ثم تمت الثورة ، والناصرية
الان مقاتلي الاطال جند الناصرية في حشد الجمهور للثورة
ضد تطلوا وتحقيقات الانتصارات الرائعة
ان الصورة اقترنت وامتدت من الشفوية للقاعة عيش
الحالة الحاصية التي تحسها المتفرج من فوق خشية المسرح
من المشهد الاول حتى المشهد الاخير لكونها ذات ايقاع مترابط
وحركة راحية اتصفت برصد اجزائها باقتان ببساطة الحكيم
التي تؤكد طابع التفاصيل العملي ومرونة الازياء التي تتجارب
مع سرعة الحركة المسرحية وحرارة الاضاءة التي تخلق لوحات
المسرحية بالنور الذي يتجاس مع الشكل والقصص في الخرح
انقلت الجمهور مباشرة الى مواجهة صريحة مع المثليين الذين
كانوا في لاء شيق امثال عبدالجبار كاظم وعبدالجبار سلمان
وكي عواد وخليفة قصي وغيرهم
الى جانب ذلك كان للكوميديا التابعة من السرح
« الكوميديا الاخلاقية » بعيدة عن الاسفاف والمباشرة في توصيل
حالات ترويج الشخات الثورية الكبيرة في نزع الانساني
العراقي لتتلاقح حين يكون لها منظرا وتأثرا
تتمنى من الاعماق ان تتواصل السرحية وسكتة وقرعة
اللقاء ونص ينض بالحياة ويخمد ممثلون ومخرج وقرعة
ينبشون بالمشهور المشرق



الترجيب الاسود

للمرأة في موسم الشتاء العالي سيقطر في الاسواق
الاوربية الذي الاسود بمختلف الموديلات يشمل الاساميل ،
الكمامان ، القبعات ، القاذات البقوليات ، والكابوي

